

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE INGENIERÍAS: ELÉCTRICA, ELECTRÓNICA, FÍSICA Y
CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN**

PROGRAMA INGENIERÍA DE SISTEMAS Y COMPUTACIÓN

ASIGNATURA: HUMANIDADES I
CODIGO: BA172
CREDITOS: 2
INTENSIDAD: 3 horas semanales para 48 horas totales
REQUISITO: No tiene

Programa: Modernidad y Nuevo Orden Mundial

1. JUSTIFICACION

El advenimiento de un mundo globalizado, constituye sin duda un factor de interés para los distintos sectores del sistema social que coinciden en la búsqueda de alternativas conforme con las cuales se aminoren los efectos devastadores de los distintos flagelos que acechan nuestros territorios. Esas alternativas deben partir de la reflexión sobre el grado de responsabilidad que cada ser humano tiene en esos fenómenos que llaman a la reconfiguración de un mundo fragmentado, que parece carecer de sentido, que niega toda idea de justicia y eticidad de las instituciones y de los individuos, un mundo enmarcado dentro de procesos interculturales muchas veces excluyentes de los más desprotegidos, nugaria de todo derecho sustentado bajo la premisa de Dignidad Humana, sociedad mediática, alienante, creadora de falsas consciencias que hacen proclive el ideario de un sujeto emergente en un mundo caracterizado por las complejidades.

2. METAS

La pretensión de este curso de humanidades es generar consciencia crítica, que permita a los estudiantes identificar sus propias condiciones históricas para su continua participación en la esfera pública como ciudadanos políticos, sociales y cívicos.

Para la aprehensión de la clase de humanidades el estudiante debe contar con

- a. Una base humanística. Que de cuenta de su sensibilidad y conciencia histórica nacional.
- b. Aplicabilidad. Contextualizar los contenidos básicos de los temas a las materias pertinentes de sus programas académicos.
- c. Instrumental. Manejo adecuado de las reflexiones que se dan concomitantes con su propio devenir . De esta manera el curso propende por la construcción de subjetividad política, donde se hace necesario un trabajo escritural por parte de los estudiantes.

- d. Complementaria. Cotejo de las subjetividades políticas con la objetivación de la cultura política a partir de la relación con los otros.

Con estas bases el estudiante puede entender la aplicabilidad de la teoría política contemporánea a las coyunturas culturales y sociales, así mismo el fomento por la construcción de procesos identitarios que los involucra en su acción pública como ciudadanos en comunidad.

3. COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

A través de la asignatura de Cultura y Sociedad el estudiante promoverá su capacidad reflexiva y argumentativa, en consideración a la teorías que plantean el hacer del ciudadano en la esfera de la vida pública que involucra su propio de socialización en el acervo social incidido por situaciones de todo orden que tienden a modificarse por la puesta en marcha de mercados globales y practicas interculturales.

Para el desarrollo de la asignatura el estudiante requiere la apropiación de competencias, que al efecto pueda aplicar.

- Aborda el conocimiento de las principales patologías sociales, para entender los distintos modelos de comportamiento político en sociedad.
- Procura el acercamiento a la noción de sociedad civil como punto de partida al ejercicio de la ciudadanía participativa y no solo representativa.
- Dinamiza el reconocimiento de la historia política como proceso hacedor de identidad, en un mundo multicultural en que pierde vigencia el Estado nación..
- Juzga la eficacia de las normas sociales
- Diferencia los alcances de lo moral y lo ético en el marco de la legitimidad y legalidad institucional, en un espacio pluridemocratizante.
- Argumenta para defender su posición en cada caso
- Interpreta el funcionamiento del sistema social y político
- Elabora textos argumentativos que develen su sentir nacional y ciudadano.

4. EJES TEMATICOS

4.1 El Sistema de Organización Social
Estructura Básica
Principales patologías sociales

4.2 Ideologías

La Construcción de un mundo inhumano

El individualismo

Tecnociencias: posibilidades y límites
A propósito de la historia política colombiana

Lecturas sugeridas: un humanismo táctico, Arjun Appadurai - La cultura de lo inhumano , Hélé Béji - Todo lo humano tiene alma, Adela Cortina -

4.3 El Sistema Cultural

Nociones y conceptos fundamentales
Interculturalismo, multiculturalismo, diálogo cultural

Lecturas sugeridas: la era del acceso, Jeremy Rifkin - Esta amenazada la cultura?, Alain Touraine - Reconstruir la cultura, Alan Touraine - Una esquizofrenia domesticada"?, Daryush Shayegan - Por un contrato cultural, Alain Touraine - La ética de la complejidad y el problema de los valores en el Siglo XXI, Edgar Morin

4.4 Hacia un mundo globalizado?

Sociedad civil: posible – imposible? - Utopía o realidad
Lecturas sugeridas: desarrollo de las asociaciones y nuevas solidaridades, Roger Sue

Tendencias de un mundo globalizado
La migración y el desarrollo
El ciberespacio: no tiempo – no lugar

Lecturas sugeridas El malestar en la globalización, Pual Kennedy - L a mundialización, la paz y la cosmopolita, Jaque Derrida - Ciencia, Tecnología y globalización, Francisco Sagasti - De lo universal a lo singular: la violencia de la globalidad, Jean Baudrillard

5. METODOLOGÍA.

La metodología que se propone es de problematización en la que los participantes elaboren interrogantes por clase a partir de los temas planteados, e intenten desde su devenir experiencial y juvenil elaborar escritos, que generen contraste de opiniones y conceptos. Para facilitar esta dinámica de trabajo se recurrirá a:

Reseñas de textos – análisis de caso.

Para alcanzar las competencias descritas se tendrá en cuenta:

6. INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS

Clase magistral. Explicación puntual del tema por parte del profesor y asignación de trabajo individual o grupal a los estudiantes. Conversatorios

Clubes de Revistas. Cada semana un grupo de estudiantes deberá compartir con el resto del grupo un artículo de interés para el curso, reflexión en clase.

Consulta en biblioteca

Cátedra mensual. Por otro profesor de la asignatura.

Complemento de lecturas

Realizar protocolos de búsqueda informativa como complemento al club de revista.

Videos- Presentación de informes.

Asistir a eventos extrauniversitarios en que se desarrollen temáticas pertinentes al curso.

7. EVALUACIÓN

En el proceso evaluativo se tendrá en cuenta: la lectura previa desarrollada por el participante, nivel de apropiación y comprensión. Problematización, evaluable en términos de pertinencia de las preguntas que se elaboren sobre el tema, calidad de las mismas y tratamiento de las respuestas conforme a las lecturas. El trabajo posterior a la clase que incluye un proceso de indagación y búsqueda para nutrir el debate y la discusión: en que se evidencie la argumentación, el análisis crítico, la claridad, referentes utilizados y profundidad en los temas.

Se hará una autoevaluación por los participantes, en términos de considerar la responsabilidad, participación, aportes nuevos, aprendizajes y asunción de compromisos adquiridos. Coevaluación que permite la veracidad de la condición de dialogicidad en el aula y contribuye a la regulación y control evaluativo. Y la heteroevaluación como conjunción final de la auto y la coevaluación, corolario del pluralismo y las diferencias.

Porcentajes de valoración

Primer parcial: 25%

Segundo parcial: 25%

Tercer Parcial. Incluye exposiciones por parte de los estudiantes, Informes de lectura, actividades de clase: 25%

Examen final: 25%

8. BIBLIOGRAFÍA

BUSHNELL, DAVID. Colombia, una nación a pesar de sí misma. Santa Fe de Bogotá: Editorial Planeta.

CAPRA, Fritjof. La Trama de la Vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos. Barcelona: Anagrama.

CASSIRER, ERNST. Antropología Filosófica. Fondo de Cultura Económica.

CIVICUS. La Sociedad Civil en el Milenio. (FRB).1999.

CORTINA, Adela. Etica Pública y Sociedad. España. Taurus Pensamiento. 1998.

COLOQUIOS DEL SIGLO XXI. Hacia donde se dirigen los valores. Jérôme Bindé. México. Fondo de Cultura Económica 2006.

DE TOCQUEVILLE, ALEXIS. La democracia en América. Madrid: Ed. Srpe, 1984.

MORRIS, Dick. El nuevo príncipe. Editorial El ateneo, Buenos Aires.

FARREL, Martín Diego. Utilitarismo, liberalismo y democracia. México. Coyoacán, 1997.

GALINDO HOYOS, Julio Roberto. El arte de la oratoria. Corporación Universidad Libre. Bogotá, 2000.

GARCÍA CANCLINI, Néstor. Culturas Híbridas. México. Grijalbo, 2005.

GONZÁLEZ CASANOVA, PABLO. Las Nuevas Ciencias y las Humanidades. ANTHROPOS. Primera Ed.2004.

HOBBS, Tomás. El Leviatán. Selección de obras políticas. 2 edición. Talleres de impresión el Porogreso. México, 1994.

LA SOCIOLOGÍA. Biblioteca Salvat de Grandes Temas.

Lecturas Diplomado Historia de América Latina. Universidad Pablo de Olavide. 2005.

LUGAN, JEAN CLAUDE. Elementos para el análisis de los sistemas sociales. Sociología. Fondo de Cultura Económica.

MATHEUS, David. Política Para la gente. Santa Fe de Bogotá. Biblioteca Jurídica DIKE. Kettering Foundation.2005.

MORIN, Edgar. Introducción al Pensamiento Complejo. Barcelona. Editorial Gedisa S.A. 1990.

SIERRA MONTOYA, Jorge Emilio. El pensamiento Político de Gaitán. Bogotá. Plaza & janes Editores Colombia S.A., 1997.

WEBER, MAX. El Político y el científico. Barcelona: Ed..Altaya.

Revistas: Nómadas, Cultura y Droga, reflexión política, nova et vetera, poder.